

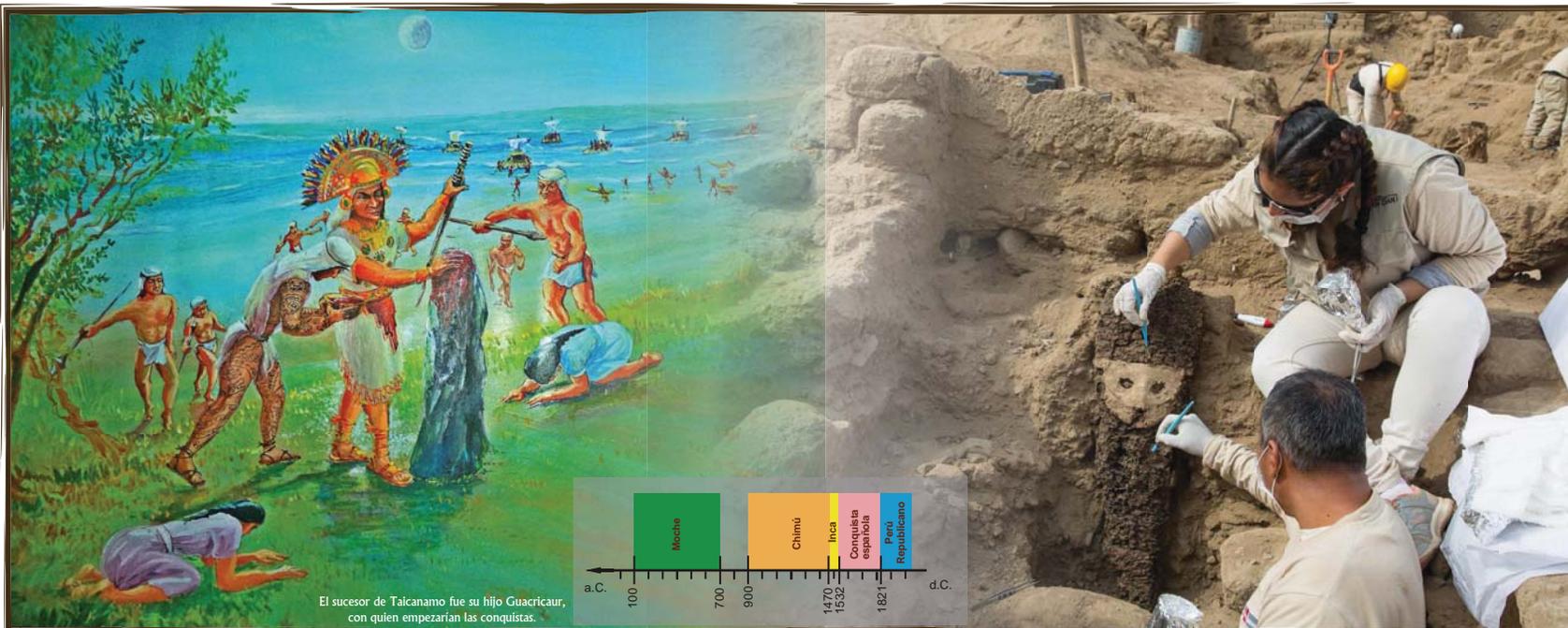
# Cultura Chimú

Esta es la historia de un hombre que vino del mar. La historia de como sus descendientes construyeron la ciudad de barro más grande de América Antigua. Cientos de años después un equipo de hombres y mujeres, rinden homenaje a sus ancestros con trabajo diligente para que Chan Chan conserve su grandeza.

Según la leyenda Taicanamo (fundados mítico de la cultura Chimú arribó a la costa del valle de Moche acompañado de un grupo humano en flota de balsas; se desconoce su procedencia, pero a partir de la colocación de la piedra que representa al personaje, ocurre la fundación.



Chimú (1000 a 1470 d.C.)  
El reino Chimú se extendió desde el río Tumbes hasta Carabaylo (Lima) y su capital fue Chan Chan.



El sucesor de Taicanamo fue su hijo Guacricaur, con quien empezaran las conquistas.

## Pirámide Jerárquica Chimú



## Características de la Cultura Chimú

<p>Se subdivide en pública o monumental (conjuntos amurallados) y arquitectura habitacional, (barrios populares).</p> <p><b>ARQUITECTURA</b></p>	<p>Se caracteriza principalmente por botellas de cuerpo globular asa estribo y gollote de color negro.</p> <p><b>CERÁMICA</b></p>	<p>Naturalista. Destaca el culto a La Luna.</p> <p><b>RELIGIÓN</b></p>	<p>Enterramientos flexionados y enfardelados en mausoleos (Élite).</p> <p><b>PRÁCTICA FUNERARIA</b></p>	<p>Quimñan o Chimú.</p> <p><b>LENGUA</b></p>	<p>Relieves de barro que representan temática preferentemente marina.</p> <p><b>ICONOGRAFÍA</b></p>	<p>Elaboración de objetos de metal, cobre y oro. (Cuchillos ceremoniales, máscaras funerarias, pinzas, ídolos, etc)</p> <p><b>METALURGIA</b></p>	<p>Prendas de vestir elaboradas de algodón.</p> <p><b>TEXTILES</b></p>
--	---	--	---	--	---	--	--